



Le Major CogitO Mon carnet d'activités

& ses accessoires

INNOVANT

Un outil de médiation pour tisser le lien

12 carnets d'activités ludiques pour stimuler les méninges et favoriser la relation aidant / aidé



Pour vous, qui êtes sensibles au vieillissement et au bien vieillir et qui souhaitez utiliser les carnets du *Major Cogito*®, voici quelques mots à propos de notre démarche ...

Pourquoi avons-nous élaboré un outil de médiation destiné à favoriser la rencontre et soutenir le lien, entre Aidant et Aidé ?

- ✓ Parce que nous avons été sensibilisées par notre propre vécu à l'accompagnement de proches âgés
- ✓ Parce que nous avons été à l'écoute des aidants et des professionnels qui nous ont fait part de leurs difficultés et du manque d'outils relationnels sur lesquels s'appuyer dans leur quotidien et/ou dans leur pratique.

Avec notre expérience de psychologues et d'aidants, nous avons élaboré un outil à la fois simple, relationnel, stimulant et ludique. Un support qui permette de faciliter la communication et les interactions relationnelles avec l'entourage et l'environnement.

C'est en étant considérée positivement, en étant écoutée et en continuant à mobiliser ses potentialités, qu'il sera possible à la personne âgée de garder estime et confiance en soi, et de bien vieillir, bien dans sa tête, bien dans son corps.

Le temps de la rencontre avec une personne âgée n'est pas toujours facile à initier. Parce qu'on préfère rester en retrait, parce qu'on est inquiet, méfiant des intentions de l'autre, parce qu'on ne se connaît pas encore, qu'on ne sait pas quoi se dire ...

Alors c'est là que le rôle d'un support, d'une médiation peut intervenir, et il va concerner autant Soi que l'Autre.

Les activités proposées dans les carnets du *Major Cogito*® sont inédites, spécialement conçues pour ce temps de la rencontre. Nous les avons créées pour être faites ENSEMBLE, en co-construction. Elles vont permettre d'engager une conversation, de créer, en confiance, un nouvel espace d'échanges et de partage dans le respect de la singularité de la personne et de sa parole!









Ces activités, nombreuses, aux champs d'intérêts variés (de l'activité cognitive aux activités culturelles) favorisent l'ensemble des potentialités de la personne, sa curiosité, sa mémoire ... et sont adaptées à des niveaux de compétences hétérogènes et évolutives pour prendre en compte les besoins et attentes de chacun.

Ensemble on va chercher, on va explorer, on va se souvenir ... on va faire travailler ses méninges, on va retrouver le plaisir de penser, de se souvenir, d'échanger, de stimuler sa curiosité ... On va en apprendre autant l'un de l'autre que l'un à l'autre!



Une réciprocité gagnant-gagnant qui permettra à la personne de répondre plus facilement aux sollicitations de l'entourage et à l'Aidant de trouver du sens à sa tâche.



C'est en privilégiant aussi le registre affectif que la personne âgée pourra (comme le chantait Johnny Halliday) continuer **d'avoir envie d'avoir envie** d'investir la pensée et la vie sociale, qu'elle aura la possibilité de répondre aux sollicitations de l'entourage et qu'elle pourra construire de nouvelles manières d'être en relation avec son environnement pour conserver une bonne qualité de vie le plus longtemps possible.

Quelques mots à propos du format convivial que nous avons choisi.

Une collection de 12 carnets sans abonnement, correspondant aux 12 mois de l'année. Les carnets sont NOMINATIFS et vendus par coffrets avec ou sans accessoires. L'achat d'un coffret est prévu pour l'usage d'une seule personne.









Nous souhaitions que cet outil soit :

- ✓ simple à utiliser par tous, un seul support où sont regroupées différentes thématiques d'activités.
- ✓ **clef en mains**, pour favoriser au maximum le temps relationnel, sans temps de préparation, ni besoin de formation. Tout repose sur l'investissement que chaque aidant aura envie d'y consacrer, ce qui est votre cas, nous n'en doutons pas!
- ✓ au format papier, rappelant un peu les cahiers de vacances. Un type de support particulièrement apprécié des personnes âgées car ancré dans le souvenir et donc plus facilement accessible et manipulable.
- ✓ présenté de manière attractive, colorée et **non infantilisante**, et qu'il soit possible de répondre **en écrivant ou non**

✓ individuel et nominatif. La personne inscrit son nom, le carnet est sa propriété



✓ **la promesse d'un moment récurrent** qui s'inscrit dans la continuité d'un présent, d'un passé et d'un futur, puisqu'après janvier, on se verra en février, puis en mars ... et dans la continuité d'un accompagnement tout au long de son évolution sur le chemin du vieillir (du parcours bleu au parcours orange).

On se retrouve le mois



✓ utilisable avec des accessoires optionnels pour cogiter, se repérer, oser se tromper, lutter contre la perte de repères... Des aides que nous avons créées pour développer également la dimension tactile et sensorielle. ✓ adapté aux besoins et aux compétences évolutives d'une large population âgée. Pour ce faire, les carnets sont déclinés en trois (et bientôt 4) parcours différenciés, chacun représenté par une couleur.



Le choix du parcours se fait en fonction de la singularité de chaque personne (importance des facteurs tels que l'âge, le niveau d'éducation, l'état affectif, le niveau de perception visuelle et auditive, la motivation...)

Ce choix ne peut donc se faire qu'avec l'aide de la personne accompagnante, elle seule est la plus apte et la plus légitime à pouvoir déterminer quel parcours sera le mieux adapté à la personne. Les exemples présentés sur le site www.lemajorcogito.com permettent de faire ce choix.

Information nouveauté!

Pour répondre aux demandes des aidants et des professionnels, un parcours bleu, est actuellement en cours de création. Ce parcours sera adapté aux personnes ne présentant pas ou peu de troubles cognitifs.



Quelques mots à propos des contenus

Dans chaque carnet, nous vous suggérons une utilisation autour de *8 temps* qui correspondent à la manière dont nous avons pensé la rencontre autour du *Major Cogito*®, mais nous vous laissons libres de suivre ou non la chronologie de ces temps.

« Toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article L. 122-4 du Code de la propriété intellectuelle). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Temps 1 - Thé Malin

Une petite note d'humour pour se mettre en confiance



On commence l'activité par un clin d'œil humoristique, une petite histoire, une devinette, un proverbe, une citation ... qui peut être lu à voix haute, et être partagé sans modération avec toutes les générations!





Temps 2 – Bonjour, comment vous sentez-vous aujourd'hui?

C'est d'exposer ses toiles au Louvre



La planche d'émoticônes permet d'interpeller l'état émotionnel de la personne. C'est ainsi lui témoigner une considération pour ce qu'elle est, ce qu'elle va dire et penser, encourager sa parole.

Temps 3 – Se repérer dans le temps

Quel jour, quel mois ou quelle année sommes-nous?



On se repère dans la saison et dans le mois en cours à l'aide des pictogrammes, en haut de chaque activité, et on écrit la date du jour.



Le Major Cogito® donne les consignes et sa tenue se modifie en fonction des saisons.



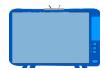
En option, l'accessoire personnel et nominatif, *Mon humeur du jour*, peut être associé à ce *temps 3*. Il a été spécialement créé avec la complicité d'une petite entreprise familiale locale qui fabrique des jeux éducatifs et de loisirs, adaptés aux seniors.



Un tableau artisanal en bois, à poser ou à suspendre dans une chambre ou lieu de vie, pensé pour recueillir ensemble, chaque jour, les informations relatives au repérage temporel (date du jour, saison, météo) et prendre en compte l'état émotionnel du moment.

La fenêtre magnétique peut également être occupée par une photo personnelle de son choix, ou par une photo du paysage et du temps qu'il fait, vus de sa propre fenêtre ...

Temps 4 – Rétrospective



RÉTROSPECTIVE « Ça s'est passé en janvier »





Ah oui je me souviens de ce générique ...pom pom pom pom pom...!



Il paraît qu'en 1969 ils avaient même présenté un pangolin sur le plateau!

On se souvient d'évènements anciens qui se sont passés ce mois-ci. L'occasion d'échanger sur les souvenirs et les vécus. Au fil des actualités présentées, les codes QR à scanner réservent de petites surprises. On peut poursuivre cette activité sur Internet en cherchant d'autres évènements qui se sont déroulés le jour, le mois ou l'année de naissance de la personne.

Temps 5 – Mes actualités

Dans des pages dédiées,

- ✓ on évoque ensemble les actualités du moment (revue de presse), on échange sur ce qui s'est passé ce mois-ci autour de nous, en France comme ailleurs dans le monde
- ✓ on se souvient des faits marquants personnels qui se sont déroulés ce mois-ci (rencontres, visites, sorties, voyages, lectures etc.) et vos souhaits à venir
- ✓ on note ses dates importantes du mois, anniversaires, naissances, mariages et autres...

Temps 6 – On fait travailler ses méninges



On mobilise son sens de l'observation, sa mémoire, son raisonnement, ses aptitudes numériques, spatiales ... L'important est de prendre plaisir à faire travailler ses méninges, d'échanger, de chercher et de faire ENSEMBLE, en co-construction !

Toutes les activités du *Major* sont inédites* et servent de support à la médiation relationnelle.

*élaborées grâce à nos années d'expérience de la mesure des aptitudes, mais qui ne sont pensées, ici, ni dans un objectif d'évaluation ni de diagnostic.



En option, les 2 accessoires *Mes compléments* peuvent être associés à ce *temps 6*. Ils peuvent accompagner les activités et constituer des aides pour cogiter et oser se tromper.



Notre imagination étant sans limite, déjà plus de 100 activités inédites dans chaque collection. Découvrez quelques exemples ...



Pour chercher ensemble ...

Voici 2 tableaux de peintres célèbres Associez les détails à chaque tableau et retrouvez les 2 intrus.

Tableau 1



Pivoines roses - PISSARRO (1873)

Tableau 2



Fleurs dans un vase - RENOIR (1880)



Ah, pas facile de repérer les intrus ...



Cherchons bien ...
En tout cas ce sont
de beaux tableaux.
Vous aimez la
peinture ?

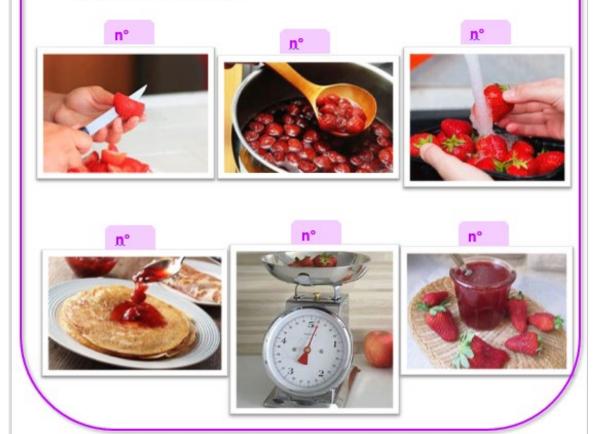


Pour chercher ensemble ...

Chronologie

Jacqueline a ramassé les fraises de son jardin pour préparer de la confiture.

Numérotez de **1 à 6** les actions qu'elle doit effectuer avant de mettre la confiture sur ses crêpes.



Ça me rappelle les confitures que je faisais ... et je peux vous dire qu'elles avaient du succès!

In Consultants - Carvo coaching™ - Tous droits réservés. Phr

Moi je n'ai jamais fait de confiture!



Pour chercher ensemble ...

Exemple: 59 38 26

59 = Nord

Chaque numéro correspond à l'initiale d'un département.

38 = Isère

26 = Drôme

Il s'agit du mot NID

01 51 38 73

Quel mot se cache derrière cette suite de nombres ?



~~~ Darwin Consultants - Cervo coaching™ - Tous droits réservés. Photocopie interd

Là, je suis forte! je connais tous les départements, on les apprenait par cœur à l'école!



Vous m'impressionnez, moi il faut que je cherche sur la carte



le Major Cogito

# Pour chercher ensemble ...



# LANGAGE Expressions avec des animaux

Complétez chaque expression par le nom d'un animal. Attention ! L'un des animaux n'appartient à aucune expression.

| Dormir comme un      |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|
| Doux comme un        |  |  |  |
| Muet comme une       |  |  |  |
| Avoir le             |  |  |  |
| Faire le pied de     |  |  |  |
| Tirer les du nez     |  |  |  |
| Être le de la farce  |  |  |  |
| Sauter du à l'       |  |  |  |
| Plat comme une       |  |  |  |
| Casser 3 pattes à un |  |  |  |

Coq

Vers

Cafard

Dindon

Limande

Loir

Âne

Canard

Agneau

Grue

Gardon

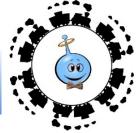
Carpe

Dormir comme un ... **cafard?**Oh non, ça doit pas être ça!



Et c'est quoi une grue ? C'est un animal ?

# Temps 7 – Les Interludes Place à la culture et à la curiosité



Prendre conscience que l'on est riche d'expériences, de savoirs et de connaissances accumulés au fil des ans, pouvoir les partager, les transmettre est un enrichissement mutuel. Valoriser les ressources dont on dispose encore c'est continuer de se sentir utile, et de pouvoir s'adapter à l'environnement.

#### On rêve

À lire ensemble, à haute voix.

La poésie c'est une musique que chacun porte en soi, en lien avec son histoire et le contexte culturel et émotionnel dans lequel il s'est construit. Quand la mémoire défaille, les poèmes sont bien souvent les dernières choses dont on se souvient.

### Le miroir brisé

Le petit homme qui chantait sans cesse
le petit homme qui dansait dans ma tête
le petit homme de la jeunesse
a cassé son lacet de soulier
et toutes les baraques de la fête
tout d'un coup se sont écroulées
et dans le silence de cette fête
j'ai entendu ta voix heureuse
ta voix déchirée et fragile
enfantine et désolée
venant de loin et qui m'appelait
et j'ai mis ma main sur mon cœur
où remuaient
ensanglantés

les sept éclats de glace de ton rire étoilé.



On lit ensemble à voix haute, une phrase chacune ...

Jacques Prévert

#### On chante

La musique, les chansons sont des sources d'expériences corporelles et sensorielles, et favorisent les relations sociales.



Oh, je voudrais tant que tu te souviennes Des jours heureux où nous étions amis En ce temps-là la vie était plus belle Et le soleil plus brûlant qu'aujourd'hui Les feuilles mortes se ramassent à la pelle Tu vois, je n'ai pas oublié Les feuilles mortes se ramassent à la pelle Les souvenirs et les regrets aussi Et le vent du nord les emporte Dans la nuit froide de l'oubli Tu vois, je n'ai pas oublié La chanson que tu me chantais.

C'est une chanson qui nous ressemble Toi, tu m'aimais et je t'aimais Nous vivions tous les deux ensembles Toi qui m'aimais, moi qui t'aimais Mais la vie sépare ceux qui s'aiment Tout doucement, sans faire de bruit Et la mer efface sur le sable Les pas des amants désunis. Mais la vie sépare ceux qui s'aiment Tout doucement, sans faire de bruit Et la mer efface sur le sable Les pas des amants désunis.

Les feuilles mortes se ramassent à la pelle, Les souvenirs et les regrets aussi Mais mon amour silencieux et fidèle Sourit toujours et remercie la vie Je t'aimais tant, tu étais si jolie Comment veux-tu que je t'oublie ? En ce temps-là, la vie était plus belle Et le soleil plus brûlant qu'aujourd'hui Tu étais ma plus douce amie Mais je n'ai que faire des regrets Et la chanson que tu chantais Toujours, toujours je l'entendrai.





### **Yves Montand**

**1946**, Les feuilles mortes est une chanson française écrite par Jacques Prévert et composée par Joseph Kosma. Elle apparaît dans un ballet de Roland Petit, puis dans un film de Marcel Carné avant de voler de ses propres ailes. Elle va connaître la gloire... et quelle gloire ! En tout, 600 interprétations différentes.







Oh, je connais *ces paroles* ... mais je ne me souviens plus de l'air



On va le retrouver en scannant le code et on pourra la chanter ensemble!

# On voyage

Pour se souvenir, découvrir des lieux, des évènements, des objets, des goûts ... se raconter.



Halló!

Je suis le macareux, l'oiseau symbole de l'Islande

L'Islande « terre de glace », est un pays insulaire situé dans l'océan Atlantique entre le Groenland et la Norvège. Sa densité de population est la plus faible d'Europe. Ses paysages sont spectaculaires : volcans, geysers, sources chaudes, champs de lave et immenses glaciers protégés. Plus de la moitié du territoire est dépourvue de végétation.



Le cheval islandais, probable descendant des montures des Vikings, est toujours utilisé aujourd'hui par les éleveurs pour rassembler les moutons.





Copyright © 2021, Darwin Consultants - Cervo coaching™ - Tous droits réservés. Photocopie interdite

Oh, ça à l'air beau l'Islande! je n'y suis jamais allée



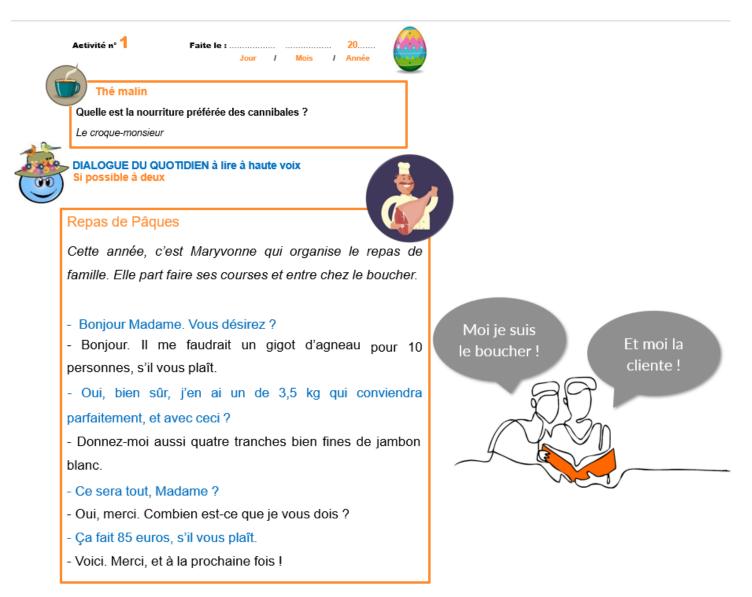
Moi non plus, mais si vous voulez on peut chercher d'autres photos et d'autres infos

# Temps 8 – Un peu de lecture



On s'appuie sur un texte court relatif à un fait divers ou à un thème de société, que la personne peut lire seule ou que l'on peut lire ensemble.

Suivant le parcours, la lecture du texte pourra être suivie d'un travail de mémorisation et se terminera par une discussion et des échanges éventuels autour de ce thème.



Copyright © 2021, Darwin Consultants - Cervo ocaching™ - Tous droits réservés. Photocopie interdite

Continuez à imaginer le dialogue entre le commerçant et la cliente ...

Nous espérons que vous trouverez dans ces carnets un soutien pour accompagner les personnes âgées sur le chemin du vieillir et souhaitons qu'ils vous permettent de découvrir en elles et en vous des richesses enfouies.

#### Notre actualité en 2024 ...



Parution de notre ouvrage intitulé Sur le chemin du vieillir ... préfacé par le Docteur Louis Ploton et paru aux Editions Chronique Sociale, dans lequel nous avons explicité l'ensemble de la démarche qui sous-tend les carnets du Major Cogito®.

Disponible en librairie ou sur le site de l'éditeur

# Le Point Stories

Est venu à notre rencontre et s'est intéressé à la démarche du projet du Major Cogito®, un projet qui s'inscrit dans l'actualité du Bien-vieillir.





Le Major Cogito® était présent au Salon Age 3 2024 à Lyon-Eurexpo

... où nous avons animé un atelier sur l'apport de la médiation pour faciliter la communication et le bien vieillir, avec la comédienne Caroline Gosselin de l'association SantéCom'Théâtre -Cie L'oiseau Blanc

Dans nos deux approches se retrouvent la dimension ludique et le plaisir, la mobilisation de la pensée et de l'imaginaire. Deux approches qui s'appuient sur la force du lien et le respect de la singularité de la personne

# Saint-Martin-en-Haut La clown Adélaïde a fait son show à la maison de retraite

Le Progrès - 17 avr. 2024 à 18:53 - Temps de lecture : 2 mir



Agnès Cousina, psychologue, a expliqué le principe des cahiers d'activités Le Major Cogito. En médaillon : Adélaïde la clown. Photo Michèle Chavand

La clown Adélaïde, de la Compagnie l'Oiseau Blanc, a réalisé une animation théâtrale à la maison de retraité de la commune, le 11 avril dernier, en collaboration avec Agnès Cousina et Monique Mohlo, deux psychologues. L'objectif était de faire découvrir Le Major Cogito, un carnet d'activités dédié aux personnes frasilisées par l'àge ou les maladies dégénératives.

 $Ad\acute{e}la\"{i}de\ a\ fait\ son\ show\ devant\ les\ r\acute{e}sidents,\ qui\ l'ont\ reconnue\ tout\ de\ suite\ puis qu'elle\ \acute{e}tait\ d\acute{e}j\`{a}\ venue\ pr\acute{e}senter\ un\ spectacle\ avec\ son\ acolyte\ Aloïs.$ 

Les résidents ont pris connaissance du cahier d'activités conçu par Agnès Cousina. Il s'agit d'une collection de douze carnets individuels contextualisés aux saisons et aux mois de l'année.

Ils peuvent être utilisés librement et simplement avec un soignant, un proche, un aidant ou en autonomie.

Ces supports sont pensés pour permettre une communication bienveillante. Un outil d'accompagnement clé en mains qui contribue au développement et au maintien du langage, de la mémoire et de la vivacité d'esprit.

Chaque collection est déclinée en trois parcours différenciés : vert, violet, orange, qui s'adapte aux personnes atteintes de troubles cognitifs légers, modérés ou sévères.

À l'intérieur, on peut y trouver plus de 100 activités par collection : planche des émotions, clins d'œll humoristiques, un texte du quotidien, des activités de stimulation cognitive, des activités pour se raconter, chanter, voyager, découvir, des rérotspectives.

Le Major Cogito, en librairie à la mi-mai 2024. www.lemajorcogito.com

Le Major Cogito® aime travailler avec des artistes, ensemble nous venons faire découvrir nos approches relationnelles verbales et non verbales dans les établissements



Le Major Cogito® a fait partie des 24 candidats sélectionnés pour les Trophées Défis d'Or 2024 à l'Opéra de Lyon!





Nos TARIFS traduisent notre engagement en faveur d'un Mieux Vivre pour nos aînés et tous ceux qui les accompagnent sur le chemin du vieillir.

Les carnets sont vendus par coffrets, sans accessoires (coffrets classiques) ou avec accessoires\* (collections Plus). L'achat d'un coffret est prévu pour l'usage d'une seule personne. Soit *à partir de 5,99* € *le carnet* 

Prix identique quelle que soit la couleur du parcours.

# **Coffrets classiques (sans accessoires)**

| 1 saison a  | u choix (3 carnets) | 40,90€ |
|-------------|---------------------|--------|
| 4 saisons ( | (12 carnets)        | 71,90€ |

#### **Collections Plus (avec accessoires)**

- Collection Plus n°3 Ma grande collection
   Tous les accessoires + 4 saisons (12 carnets)...... 249,50€

Les Tarifs sont dégressifs en fonction du nombre de coffrets commandés. \*Les accessoires ne sont pas vendus indépendamment des carnets.

Le Major cogito - DARWIN Consultants Domaine scientifique de la Doua Bât ATRIUM – 43, bd du 11 novembre 1918 CS 22107 69616 VILLEURBANNE CEDEX

> Email - contact@darwin-consultants.fr TEL- 04 72 69 76 06

www.lemajorcogito.com